



Mary Carmen Calviño Iglesias

Estudio: Pintor Seijo Rubio, 7, 6º
15006 A CORUÑA

Tel. 981 28 63 37

www.mccalviño.com

Nace en A Xesta-Lalin, provincia de Pontevedra, pero se traslada muy joven a La Coruña, donde estudia Dibujo y Pintura. En los años setenta comienza a celebrar exposiciones, siendo numerosísimas las que tiene en su haber, tanto individuales como colectivas.

En el año 1984 funda su propio taller, coordinando bianualmente las exposiciones de sus alumnos, desde la celebrada en la biblioteca de Cambre, como en la Delegación de Cultura, así como las efectuadas en la Estación Marítima.

Fue colaboradora del suplemento del cultural *Cataventos*, publicado en *El ideal gallego*.

Es miembro asociado de la Asociación de Artistas de La Coruña y de la Asociación Española de Pintores y Escultores, con sede en Madrid.

Posee numerosos diplomas acreditativos de su asistencia a congresos de Historia y Arte.

Figura en una página a todo color en el anuario de arte *Canart* y en la *Enciclopedia Gallega*.

La revista nacional *Círculo de Dirigentes*, correspondiente al mes de Septiembre, dedica un monográfico a su obra. También figura en la guía *5.000 gallegos, quién es quién en la Galicia del siglo XXI*, editada por el grupo Correo Gallego.

Se han ocupado de su obra escritores y poetas. Críticos de arte como Laureano Álvarez, Juncal Trivias, Alfredo Sotelo y recientemente Ánxeles Penas han enjuiciado favorablemente su trabajo.

Trapero Pardo, analizando su obra, dice de ella:

"La artista muestra un modo personal y distinto de plasmar el paisaje del que un día utilizaron Llorens, Abelenda y otros, ella vive la naturaleza, ya que ante una marina, un bosque o un grupo de casas no percibe sólo la realidad, sino que siente el lirismo y la belleza que en ellos encierra..."

Exposiciones

1981: Colectiva en Homenaje a Picasso. 1982: Exposición individual en Silleda (Pontevedra). 1983: Exposición individual en Muros (La Coruña). 1984: Exposición individual en Ponteceso (La Coruña). Exposición individual en Carballo (La Coruña). Colectiva en La Delegación de Cultura de la Coruña. 1985: Exposición individual Sada (La Coruña). 1986: Exposición individual en la Delegación de Cultura de la Coruña. 1987: Colectiva "Manos Unidas", La Coruña. Colectiva Sala Cidade de Vigo, Vigo (Pontevedra). 1ª Exposición de Artistas Galegas, Vigo (Pontevedra). Exposición individual "Galería de la Asociación de Artistas", La Coruña. 1988: Exposición individual Caja Postal de Santiago, La Coruña. Colectiva "Manos Unidas", La Coruña. 1989: Colectiva Manos Unidas, La Coruña. Colectiva Galería Maite Muñoz, Madrid. Exposición individual "Galería de la Asociación de Artistas A Coruña". Colectiva Galería Asociación Española de Pintores y Escultores, Madrid. 1990: Exposición individual Círculo de las Artes de Lugo. Colectiva Caja Postal, La Coruña. Colectiva Museo Postal Plaza Cibeles, Madrid. 1991: Colectiva Museo Postal Plaza Cibeles, Madrid. Colectiva Caja Postal, La Coruña. Colectiva Caixa Galicia, La Coruña. Colectiva Manos Unidas, La Coruña. Colectiva Sala del Playa Club, La Coruña. Colectiva Sala de la Delegación de la Presidencia, La Coruña. 1992: Colectiva itinerante Manos Unidas Prov. de la Coruña. Colectiva Club de Leonas, Sala de Caja Postal, La Coruña. Colectiva Mini cuadros Sala de Exposiciones Casarrubuelos, Madrid. 1993: Colectiva Pequeño Formato, Asociación de Artistas, La Coruña. Exposición individual Sala de la Asociación de Artistas, La Coruña. Colectiva itinerante Manos Unidas, Prov. de La Coruña. Colectiva Pequeño Formato, Asociación de Artistas, A Coruña. Exposición Individual Sala del Banco Gallego, Lugo. 1994: Colectiva Itinerante Manos Unidas, Prov. de la Coruña. Colectiva Pequeño Formato Asociación de Artistas, A Coruña. Colectiva Pintoras Coruñesas, Galería Arte-Imagen, A Coruña. 1995: Colectiva Aula de Cultura del Casino de A Coruña. Exposición Individual Sala Batik, Barcelona. Colectiva "Hogueras de San Juan", A Coruña. Colectiva itinerante Manos Unidas. 1996: Colectiva Casino Antiguo de Castellón. 1997: Colectiva Sala del Casino de Ávila. 1998: Colectiva Sala Cámara de Comercio de A Coruña. 1999: Participó como invitada en el Primer Encuentro de Pintura y Escultura ADCOR-NIKE. Seleccionada por Euroamericana Galleries para participar en una exposición colectiva, siendo la única representante gallega. Colectiva Sala del Casino de A Coruña. Colectiva Artistas Gallegos, en Casa de la Cultura Salvador de Madariaga, A Coruña. 2000: El Ayuntamiento de Cambrils le invita a participar en la exposición "El Paisaje", quedando finalista. La prestigiosa Sala Barna, de Barcelona, la selecciona como única representante de la comunidad gallega, con el fin de participar en la exposición, compartiendo espacio con conocidos pintores nacionales. 2001: Excmo. Ayuntamiento de La Coruña. Galería Crisol, Barcelona. 2002: Ciudad de Arnhem, Holanda. Itinerante: ciudades de Burgos, Salamanca, Segovia, Alcalá de Henares (patrocinada por la Federación Española de Círculos y Casinos Culturales). París, en el mes de Noviembre. 2003: Sala Alba, Ferrara (Italia).

Bibliografía

Espasa Calpe. Gran Enciclopedia Gallega. Artistas Gallegos, Nova Galicia Edicions. *Guía de Artistas Plásticos*, publicada por la Xunta de Galicia. *Dizionario Enciclopédico Internacionale d'Arte Contemporáneo*, Editado por Alba, Ferrara (Italia). *Enciclopedia Galega Universal*, 1r Indo Edicions, S.A.



Cuántos recuerdos. 56 x 60.



Finas texturas y sabores. 60 x 56.